



MASSIMILIANO FERRATI

Massimiliano Ferrati è uno dei pianisti italiani più interessanti e significativi della sua generazione, noto per la sua profonda musicalità, per la sua tecnica solida e brillante e l'intensa forza comunicativa. A soli vent'anni Paul Badura-Skoda lo definì un "grande talento mozartiano", e gli assegnò nel 1990 il Premio Amadeus Giovani per l'incisione di un CD mozartiano. Vincitore di numerosi premi internazionali quali: "R. Sala Gallo" di Monza "Arthur Rubinstein Piano Master Competition" di Tel Aviv, "E. Honens" di Calgary, Dublino, "Busoni" di Bolzano, "Casagrande" di Terni e Pretoria. Ha tenuto concerti e recitals in prestigiose sale

da concerto in America, Africa, Europa e Asia esibendosi con numerose orchestre (Israel Phil., Calgary Phil. Archi della Scala, Moscow Symph.), collaborando con direttori d'orchestra quali M. Brunello, M. Rodan, A. Nanut. Affianca all'attività solistica quella cameristica, collaborando con D. Garrett, D. Rossi, A. Carbonare, F. Paggiaro, il St. Lawrence String Quartet, l'Aviv String Quartet, il Quartetto d'Archi del Teatro S. Carlo di Napoli. È stato invitato in prestigiosi Festival e ospite di importanti enti concertistici tra cui Acc. S. Cecilia di Roma, Sere Musicali e Soc. dei Concerti di Milano, Gran Teatro La Fenice di Venezia, IKIF di New York, Tbilisi Piano Fest, Ass. Scarlatti e Fondaz. Teatro S. Carlo di Napoli, Fondaz. Teatro dell'Opera di Roma, Unione Musicale di Torino. I suoi CD pubblicati per Velut Luna e Brilliant Classics hanno ottenuto ottimi consensi dalla critica internazionale. Il mensile Suonare News a Marzo 2023 ha pubblicato un suo CD con prima e ultima Sonata di Mozart e Beethoven. Tiene regolarmente Masterclass in Italia e all'estero (Int. Keyboard Institute & Festival di New York, Tel-Hai Int. Piano Master Classes in Israele, Acc. Naz. "P.I. Tchaikovsky" di Kiev, Università "Showa" di Tokyo) ed è invitato come membro di giuria in importanti concorsi pianistici ("Casagrande" di Terni, Sydney, "MacKenzie Scholarship Award" di New York, "Rina Sala Gallo" di Monza). Ha registrato per Telewizja Polska, CBC Radio & Television Canada, Bayerischer Rundfunk München, Israel Radio Voice of Music, BBC Radio, RAI Radio3, Radio Ljubljana, Classic FM Radio Allegro Johannesburg, Radio Nacional Clásica Argentina. Diplomato con il massimo dei voti, la lode e la menzione presso il Conservatorio "A. Buzzolla" di Adria con Mila Zamparo e presso l'Acc. S. Cecilia di Roma con Sergio Perticaroli, ha studiato anche con Konstantin Bogino e Paul Badura-Skoda. È docente presso il Conservatorio "E. F. Dall'Abaco" di Verona.

ISCRIZIONE - quota non rimborsabile

Quota Iscrizione € 60,00 da versare e inviare copia contestualmente al modulo d'iscrizione online a colivisaps@gmail.com - CODICE IBAN **IT39X0306903395100000014249** BIC/SWIFT **BCITITMM XXX**
Banca Intesa San Paolo - C/C intestato a CLIVIS APS
Oggetto: quota iscrizione masterclass pianoforte Ferrati

INFO CORSO

Durante i tre giorni di master class, ogni candidato potrà scegliere il numero delle lezioni al quale vuole partecipare ed esprimere le sue preferenze di giorno e orario. Le lezioni sono individuali e hanno la durata di un'ora, il contributo varia a secondo del numero di lezioni che si vogliono effettuare:

1 lezione € 100,00 - 2 lezioni € 180,00 - 3 lezioni € 270,00 - DA VERSARE IL PRIMO GIORNO DI ARRIVO.

Tutti gli iscritti come allievi effettivi potranno assistere come uditori a tutte le lezioni senza ulteriore onere.

Gli allievi uditori dovranno versare la sola quota d'iscrizione.

Alla fine dei tre giorni gli allievi ritenuti idonei potranno esibirsi in un concerto di fine corso che si svolgerà all'interno dell'Accademia Clivis e sarà ad ingresso libero.

A tutti gli allievi verrà rilasciato un attestato di partecipazione.



MASTERCLASS E SEMINARI

PIANOFORTE



22-24 MARZO 2024



MASSIMILIANO FERRATI

ISCRIZIONI ONLINE
ENTRO IL 22 FEBBRAIO 2024

CLIVIS APS Accademia Musicale

VIA GIOVANNI BOTERO 18 - ROMA - Italy
TEL. 06 78348623 - INFO@CLIVIS.IT

WWW.CLIVIS.IT



Accreditamento DMI n. 950 2021



Scuola riconosciuta



Corsi Propedeutici Prof. n° 974/A16

